

1年生芸術「音楽選択者」課題（The Basics of Music 使用）

①②に関しては4組・5組は告知済

① 自己紹介（P9～10）

9～10頁を各自可能な範囲で記入してください。

② 作曲課題（P20）

下の例文にならい、自作の1行～2行詩を（*ひらがなで）20頁に記入してください。
テーマは自由です。曲を付ける必要はありません。

例「はるのそら どこからかきこえる とりのこえ」

③ 鑑賞課題【ベートーヴェン作曲 交響曲第9番第4楽章を聴いて】（P90～92）

今年が生誕250年となるドイツの古典派作曲家《ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン 1770～1827》の晩年の作品、交響曲第9番 第4楽章を聴き、鑑賞文を書いてください。鑑賞文は次の5つの語句、「オーケストラ」「合唱」「フランス革命」「歓喜に寄す」「シラー」を使い200字以上でまとめてください。

* 音源は手持ちのもの、或いは youtube から任意のもので構いませんが、次のものが訳詞付きでわかりやすいです。

『ベートーヴェン交響曲第9番《合唱》第4楽章 ライナー指揮／シカゴ交響楽団』（25分）

<https://youtu.be/YkAe4g7EEKY>

音楽授業再開時に The Basics of Music を提出していただきます。

音楽担当 白谷仁子